

Mariamosaikkia

Taidenäyttely 29.3-17.4.2011
Galleria Dix, Uudenmaankatu 19, Helsinki



Neitsyt Maria on kautta aikojen innoittanut säveltäjiä ja kuvataiteilijoita. Kirkkotaiteessa ja ikonografiassa häneen liitetään tietyt värit ja koristeaiheet. Lukuisat kasvit ja kukat ovat saaneet nimensä Neitsyt Mariaan liittyvien legendojen ja myyttien pohjalta. Minna Flomanin Mariamosaiikki on syntynyt Maria-aiheisen musiikin ja Neitsyt Mariaan liittyvän runsaan väri- ja kasvisymboliikan inspiroimana.

Mosaikkinäyttely on osa suurempaa poikkitaiteellista Maria-projektia, jossa kamarikuoro Novena ja mosaiikkitaiteilija Minna Floman yhdistävät musiikkia ja kuvataidetta. Projekti huipentuu keväällä 2011 Marian ilmestyspäivänä Espoon tuomiokirkossa järjestettävään Maria-aiheisen konserttiin, Novenan uuden a cappella -kuoromusiikkilevyn julkaisemiseen ja Galleria Dixissä järjestettävään mosaiikkinäyttelyyn. Kuoro pitää myös Porvoon tuomiokirkossa toukokuussa Maria-aiheisen konsertin (lisätietoa kuoron konserteista: www.novena.fi). Projekti lahjoittaa osan mosaiikeista espoolaiseen senioritaloon, nuorille vammaisille Espooseen rakennettavaan kotiin ja kirkkoon Espoossa. Projektin tavoitteena on tarjota laajemmalle yleisölle korkealuokkainen, kuvataiteen ja musiikin vuorovaikutuksesta syntynyt taide-elämys ja samalla syventää ja avartaa kuvaa Neitsyt Mariasta ja häneen liittyvästä symboliikasta.

Minna Flomanin mosaiikkitaidetta on ollut aikaisemmin esillä neljässä näyttelyssä, Suomessa ja Englannissa. Hänen aikaisempien teostensa teemana on ollut suomalainen muinaiskoru-ornamentiikka. Hän on opiskellut mosaiikintekoa mm. englantilaisen mosaiikkitaiteilijan Emma Biggsin, amerikkalaisen Sonia Kingin sekä ranskalaisentytyisen mosaiikkitaiteilijan Virginie Loÿn johdolla. Hän on myös suorittanut Orsonin Master in Mosaic -kurssin Venetsiassa sekä mosaiikki-ikonikurssin venäläisen ikonitaiteilijan Jurij Jarinin johdolla.

Näyttelyä ovat tukeneet Svenska kulturfonden ja Konstsfundet. Maria-projektia ovat lisäksi tukeneet Arbetets Vänner, Espoon kaupunki, Kirkkohallitus ja Oskar Öflundin säätiö.