

Neitsyt Maria innoitti levyynt ja mosaiikitöihin

Projekti

HEIKKI MERIHÄARA

Kamarikuoro Novena ja mosaiikitaiteilija Minna Floman yhdistivät musiikkia ja kuvataidetta Maria-projektissaan. Novena on levyttänyt Maria-aiheista kuoromusiikkia: Floman on tehnyt Maria-aiheista mosaiikkitaidetta pian avautuvaan näytelyyn.

Suuri määrä kukkia ja puita on nimetty Marian mukaan.

–Haluamme tarjota taitteen ja musiikin vuorovaikutuksen kautta yleisölle puhuttelevan taide-elämyksen. Samalla on mahdollisuus pysähtyä Neitsyt Marian ja häntä ympäröivän symboliikan ääreen.

Kamarikuoro Novena perustettiin vuonna 2004. Nina Kronlundin perustamassa kuorossa on nykyisin 35 laulajaa, joista valtaosa on espoolaisia. Kuoro haluaa syventyä sekä tunnettuun että vähemmän tunnettuun kamarikuoro-ohjelmistoon.

–Valitsimme levyille niin esiintymisille, rennessansijain musiikkia kuin uudempiaakin teoksia, sekä ortodoksisia teologioita.

–Olemme kurinalainen kuoro. Luotamme suuntautuu ilmeisesti Itäma vastaanotto oli hyvä. –Seuraava matkamme suuntautuu ilmeisesti Itäma, ehkä Venetsiaan.

► Kamarikuoro Novena:



EMIL FLOMAN

–Maria-hahmo on mukana selkeästi vain yhdessä taulussa. Muuten töissä on läsnä kukkatematilkaa – suuri määrä kukkia ja puita on nimetty Marian mukaan. Väreillä on oma merkityksensä. Mukana on mariansinistä, pyhyyttä ja puhtautta kuvaavaa valkoista, äidin rakkautta ja surua kuvaavaa punaista sekä taivaallista kultaa.

Olemme kurinalainen kuoro. Luotamme toisiimme hyvin.

► Kamarikuoro Novena: